

Bau der Brunsbütteler Schleusen

Das Bild wurde vom Marner Fotografen Thomas Backens gemacht.

Stellvertretend für die unzähligen Menschen, die beim Bau der Brunsbütteler Schleusen und des NOKs beteiligt waren, sehen Besucher des Kanal- und Schleusenmuseums ATRIUM diese Fotografie im Großformat. Es zeigt Arbeiter der Firma J.C. Harkort/ Duisburg bei der Montage der Schleusentore in Brunsbüttel im Jahr 1894.

Der gebürtige Flensburger Thomas Backens, Jahrgang 1859, gilt als der bedeutendste Fotograf Dithmarschens um die Jahrhundertwende. Wie kein anderer hat er Land und Leute seiner Wahlheimat Dithmarschen im Bild festgehalten, dabei auch in vielen Bildern den Bau des Nord-Ostsee-Kanals.

