

Heimatmuseum Hanerau-Hademarschen



*Original-Album
des Photographen
Gotthilf Constabel
Mit 16 Großfotos
vom Kanalbau*

Die Photographen Constabel in Hanerau-Hademarschen

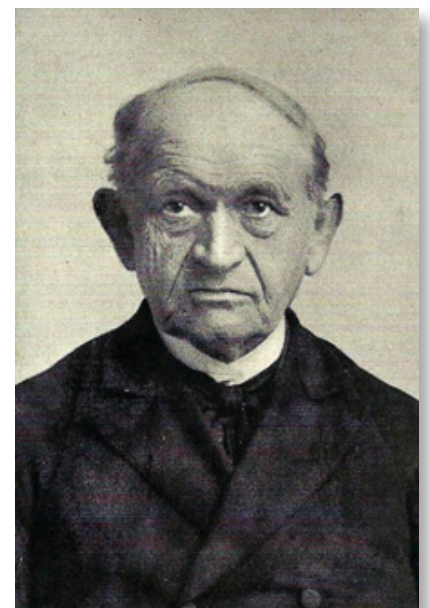
Johann Jakob Erdmann Constabel wurde am 7. April 1830 als Sohn des Kaufmanns und Gastwirts Johann Christian Erdmann Constabel in Meldorf geboren.

Er nahm als 19-jähriger an dem deutsch-dänischen Krieg (1848-1851) teil und wurde während der Belagerung Friedrichstadts 1850 verwundet.

In Hamburg lernte er das Buchbinderhandwerk und legte dort 1853 die Gesellenprüfung ab und ging anschließend auf Wanderschaft.

1856 ließ er sich in Hanerau nieder und gründete hier im gleichen Jahr sein Unternehmen Die Firma bot ein breites Sortiment an. Sie umfasste neben Buchbinderei, Buchhandlung, Papier- und Galanteriewarenhandlung auch ein Photoatelier. Vermutlich hat Johann Jakob Erdmann Constabel während seiner Wanderschaft die Kunst der Photographie erlernt.

1895 wurde das Unternehmen in die Nachbargemeinde Hademarschen umgesiedelt, im gleichen Jahr übernahm der Sohn Theodor den Betrieb, jedoch ohne das Photoatelier.



*Johann Jakob Erdmann Constabel
*7. April 1830 in Meldorf
† 9. Juni 1905 in Hanerau*

Der Sohn Gotthilf Constabel, geboren im Juli 1859 in Hanerau trat in die Fußstapfen seines Vaters und lernte den Beruf des Photographen. In seinem Atelier in Hanerau wurden viele Portraits im gängigen carte de visite Format aufgenommen. Besonders bekannt sind die Photos die er von Theodor Storm an seinem 70. Geburtstag aufgenommen hat, der seinen Lebensabend in Hanerau-Hademarschen verbrachte.



*Photo im
carte de visite Format
von Johann Jakob
Erdmann Constabel*



*Gotthilf Constabel
*Juli 1859 in Hanerau
†30. Januar 1941
in Hanerau-Hademarschen*



Über seinen eigenen Verlag bot Gotthilf Constabel auch Ansichtskarten von den Orten Hanerau und Hademarschen an.

Den Bau des Nord-Ostsee Kanals von 1887-1895 wurde von Gotthilf Constabel in zahlreichen Photos dokumentiert. In der Familie existiert ein großformatiges Album, das den Ausbau des Kanals und den Bau der Grümentaler Hochbrücke zeigt. Die Photos, überwiegend im Format 30 x 40 cm sind von einer bestechenden Qualität.

Am 28. September 1889 gründeten in Hamburg Ludwig Knackstedt und Hermann Näther die Firma Knackstedt & Näther, Kunstanstalt für Lichtdruck und Photographie.

Hermann Näther verließ das gemeinsame Unternehmen anscheinend schon 1892. Denn in diesem Jahr gründete Ludwig Knackstedt mit Gotthilf Constabel ein gemeinsames Unternehmen mit Sitz in Hanerau-Hademarschen und Hamburg. Ab 1893 ist im Hamburger Adressbuch folgender Eintrag zu finden: Constabel & Knackstedt, Kunstanstalt für Lichtdruck und Photographie, Inh. G. Constabel und L. Knackstedt mit der Anschrift Pelzerstr. 8, im Jahr darauf mit Anschrift Eppendorfer Landstraße 190, später Eppendorfer Landstraße 106.

Im Verlag Constabel & Knackstedt wurde begleitend zum Bau des Nord-Ostsee Kanals um 1895 eine Mappe mit 16 Photos herausgegeben.

Im Laufe des Jahres 1911 ging die Photographische Anstalt, Licht- und Steindruckerei Knackstedt & Näther G.m.b.H. in Konkurs. Gotthilf Constabel hatte sich aber schon lange vorher aus dem gemeinsamen Unternehmen zurückgezogen.

Wie lange Gotthilf Constabel das Photoatelier in Hanerau-Hademarschen unterhalten hat lässt sich nicht feststellen. Am 30. Januar 1941 ist er in Hanerau-Hademarschen gestorben.

